



INFORMATIONS

Le Registre Historique Vespa (R.H.V), section patrimoniale du **VESPA-CLUB DE FRANCE**, a pour mission de recenser et de qualifier les plus belles machines issues des **importations et productions ACMA de 1950 à 1961**, ainsi que les distributions **VESPA-FRANCE de 1962 à 1977** (excluant de fait les modèles P125X et P200E).

Sa commission technique nationale a défini 3 catégories :

1^{ère} catégorie (PLAQUE OR) Les Vespa conservées ou restaurées dans un état optimal, correspondant en tout point aux caractéristiques d'origine, particulièrement une teinte et une patine de peinture conformes.

2^{ème} catégorie (PLAQUE ARGENT) Les Vespa conservées ou restaurées dans un état correct, présentant quelques imperfections minimales, toujours en respect de la teinte d'origine.

3^{ème} catégorie (PLAQUE BRONZE) Les Vespa conservées ou restaurées dans un état moyen, présentant un certain nombre d'imperfections, mais suffisamment intéressantes pour mériter l'inscription au registre ; la teinte devant être conforme le plus possible à l'origine.

Chaque dossier d'inscription, téléchargeable sur le site www.vespaclubfrance.fr à la rubrique « REGISTRE HISTORIQUE », doit être adressé, accompagné du règlement, **90€ pour les membres du VESPA-CLUB DE FRANCE et 120€ pour les non-membres** (incluant chacun 30€ de gestion administrative) par chèque ou virement à :

VESPA CLUB DE FRANCE
REGISTRE HISTORIQUE
Le Roulet
38430 SAINT JEAN DE MOIRANS

Les dossiers sont étudiés par la commission technique qui détermine, dans un délai minimum de 60 jours après réception, la recevabilité puis la catégorie admissible de chaque Vespa.

Si une machine est jugée irrecevable par la commission technique, son propriétaire en sera informé par retour de mail avec explications. Les frais administratifs de 30€ seront conservés et seuls seront remboursés les montants de 60€ pour les membres V.C.F et 90€ pour les non-membres.

Les affectations ne se font qu'en 2^{ème} et 3^{ème} catégories, car juger de la perfection d'une machine sur photo est trop approximatif.

Toutefois, le candidat dont la machine est susceptible d'être acceptée en 1^{ère} catégorie (plaque OR), se verra proposer de la soumettre à la commission technique, « de visu », lors d'une session physique du R.H.V sans coût supplémentaire, étant entendu que dans l'intervalle la Vespa ne sera pas enregistrée et qu'il ne sera délivré aucune plaque argent ou bronze.

Le changement de catégorie est envisageable à tout moment, moyennant l'envoi d'un nouveau dossier complet, si des travaux de restauration ou de remise à niveau sont effectués sur la Vespa.

Au terme du traitement de chaque dossier validé, le titulaire recevra une plaque en métal d'authentification (or, argent ou bronze), correspondant à la catégorie de sa Vespa et un certificat officiel du R.H.V.

Les principales distributions en France de 1950 à 1977

ACMA : 1950-1961

<p>VESPA 125 modèles 1950 (à tringles) Types : V13T, V14T, V15T (imports) Production (PIAGGIO) : N°56530 (1^{ère} V13T), N°79518 (1^{ère} V14T), N°104096 (1^{ère} V15T) Couleur : VERT METAL (italien) « teinte N°10 »</p>	<p>VESPA 125 modèle 1951 (à tringles, assemblage ACMA sur base V15T) Production (ACMA à partir de fév. 1951) : N°1111 à N°3310 Couleur : VERT METAL (français) « Vert Vespa »</p>
<p>VESPA 125 modèle 1952 (à câbles) Production (ACMA à partir de sept. 1951) : N°3311 à N°35611 Couleur : VERT METAL « Vert Vespa »</p>	<p>VESPA 125 modèle 1953 Production (ACMA) : N°35612 à N°70190 Couleur : VERT METAL « Vert Vespa »</p>
<p>TRIVESPA 125 (1953-57) Production (ACMA) : N°1111 à N°6144 Couleurs : VERT METAL « Vert Vespa » / VERT CLAIR « Vert 54 » / VERT FONCE « Vert Tri »</p>	<p>VESPA 125 modèle 1954 Production (ACMA) : N°70191 à N°118119 Couleurs : VERT FONCE (jusqu'au N°100215) / VERT CLAIR « Vert 54 » (au-delà du N°100215)</p>
<p>VESPA 125 modèle 1955 Production (ACMA) : N°118120 à N°165100 Couleur : BLANC-GRIS « Gris clair 55 »</p>	<p>VESPA 125 modèle 1956 Production (ACMA) : N°165101 à N°231125 Couleur : BEIGE « Gris-vert Vespa 56 »</p>
<p>VESPA 150 GL (Grand Luxe, 1956-58) Production (ACMA) : N°1111 à N°15159 Couleur : GRIS METAL</p>	<p>VESPA 150 TAP (Armée française) Production (ACMA) 1956 : N°1 à N°500-TAP-56 Production (ACMA) 1959 : N°501 à N°700-TAP-59 Couleurs : SELON AFFECTATIONS MILITAIRES</p>
<p>VESPA 125 modèle 1957 Production (ACMA) : N°231126 à N°252000 (coque modèle 1955) Couleur : BEIGE « Gris-vert Vespa 56 » Production (ACMA) : N°252001 à N°270613 (coque modèle 150 GL) Couleur : BEIGE (foncé)</p>	<p>VESPA 125 modèle 1958 Production (ACMA) : N°270614 à N°295883 Couleur : BEIGE (foncé)</p>
<p>VESPA 125 modèle N (1959-61) Production (ACMA) : N°296000 à N°329788 Couleurs : VERT CLAIR / BEIGE CLAIR / ROUGE-ORANGE</p>	<p>VESPA 150 modèle N (1959-61) Production (ACMA) : N°15500 à N°22000 (estimé) Couleurs : BLEU CLAIR METAL / BLEU-VERT METAL</p>
<p>VESPA 150 GS (type VS5,1960-61) (feux AV+AR français, AUTEROUCHE ou CIBIE) Production (PIAGGIO) : N° 70129 à N°127350 Couleur : GRIS METAL « teinte N°105 »</p>	

VESPA-FRANCE 1962-1969

<p>VESPA 125 GT (1962-64) Type français : VNT2T (sans plaque Mines) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleur : BLEU METAL « Azzuro metal. 890 »</p>	<p>VESPA 160 GS (1962-64, série 1 et 2) Type français : VESPA G.S (plaque Mines/série 2) (sans batterie ni contacteur guidon ; coffre de tablier pour série 2 fin 1963 dont quelques exemplaires avec coffres AV + AR). Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleur : BLANC (cassé) « Grigio biacca 714 »</p>
<p>VESPA 125 GT SPECIALE (1963-64) Type français : VESPA 125 GT-VNL ou VNL1T (sans plaque Mines) (nouveau guidon avec phare trapézoïdal) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleur : IVOIRE « Avorio 909 »</p>	<p>VESPA 50 S (Sport, 1964-68) Type français : V5SA (avec plaque Mines) (4 vitesses, jantes pleines 10 pouces) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleur : BLEU CLAIR « Blu 210 »</p>
<p>VESPA 180 SS (Super Sport, 1964-68) Type français : VSC-SUPER SPORT (avec plaque Mines) (sans batterie ni contacteur guidon). Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleur : BLANC « Biancospino 715 »</p>	<p>VESPA 50 (à pédales, série 1, 1965-68) Type français : V5A (avec plaque Mines) (pédalier spécifique, jantes pleines 9 pouces) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : BLANC « Biancospino 715 » / VERT PASTEL « Verde 301 » / ROUGE « Rosso 847 »</p>
<p>VESPA 125 GT NOUVELLE (1965-66) Type français : VNB6 (avec plaque Mines) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleur : BLEU PASTEL « Azzuro chiaro 400 »</p>	<p>VESPA 125 SPRINT (1965-70) Type français : VNL2-SPRINT (avec plaque Mines) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleur : GRIS METAL « Azzuro metal. 110 »</p>
<p>VESPA 50 SS (Super Sprint, 1966-67) Type français : V5SS-SUPER-SPRINT (avec plaque Mines) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : BLEU (foncé) « Blu pavone 220 » / BLANC « Biancospino 715 »</p>	<p>VESPA 125 PRIMAVERA (1967-77) Type français : 125/VMA2 (avec plaque Mines) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : BLANC « Biancospino 715 » / ORANGE « Arancio 916 » / BLEU (vif) « Blu cina 402 » / GRIS METAL « Chiaro di luna 108 »</p>
<p>VESPA 180 RALLY (1968-73) Type français : VSD1T (avec plaque Mines) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : ORANGE « Arancio 916 » / BLANC « Biancospino 715 »</p>	<p>VESPA 50 S (série 2, 1969-72) Type français : V5SA (avec plaque Mines) (guidon identique à Vespa 125 SPRINT, 4 vitesses, jantes pleines 10 pouces) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : GRIS METAL « Azzuro metal. 110 » / BLANC « Biancospino 715 »</p>

VESPA-FRANCE 1969-1977

<p>VESPA 50 (à pédales, série 2, 1969-72) Type français : V5A (avec plaque Mines) (pédalier spécifique, jantes pleines 9 pouces) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleur : BLANC « <i>Biancospino 715</i> »</p>	<p>VESPA 125 GTR (Gran Turismo Rinovata, 1970-78) Type français : VNL2-SPRINT (identique à Vespa 125 SPRINT, avec plaque Mines) (option : clignotants en bouts de guidon) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : BLEU « <i>Blu 230</i> » / BLANC « <i>Biancospino 715</i> » / JAUNE « <i>Giallo Texas 935</i> » / ORANGE « <i>Arancio 916</i> » / BLEU (vif) « <i>Blu cina 402</i> » / GRIS METAL « <i>Chiaro di luna 108</i> »</p>
<p>VESPA 50 (à pédales, série 3, 1972-76) Type français : V5A (avec plaque Mines) (nouveau guidon avec phare rectangulaire, pédalier spécifique, jantes 9 pouces évidées en 1974) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : BLANC « <i>Biancospino 715</i> / JAUNE « <i>Giallo cromo 933</i> » / ROUGE « <i>Rosso corallo 811</i> » / BLEU (vif) « <i>Blu cina 402</i> » / GRIS METAL « <i>Chiaro di luna 108</i> »</p>	<p>VESPA 200 RALLY (1973-79) Type français : VSE1T (avec plaque Mines) (1973-74 : clignotants idem GTR de série, en option pour 1975 ; 1975 : graissage séparé en option, de série en 1977) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : ROUGE BRIQUE « <i>Rosso canyon 921</i> » / ORANGE-JAUNE « <i>Giallo karakiri 908</i> » / GRIS METAL « <i>Chiaro di luna 108</i> » / ORANGE (vif) « <i>Arancio 919</i> » / BLANC « <i>Biancospino 715</i> » / BLEU (vif) « <i>Blu cina 402</i> »</p>
<p>VESPA 50 (à pédales, série 4, 1977-80) Type français : V5A (avec plaque Mines) (guidon avec phare rond idem séries 1 et 2, pédalier spécifique, jantes 9 pouces évidées) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : BLANC « <i>Biancospino 715</i> » / BLEU (vif) « <i>Blu cina 402</i> » / ORANGE (vif) « <i>Arancio 919</i> » / BLEU CLAIR METAL (<i>Azzuro metal. PIA 5/2</i>) / BLEU MARINE « <i>Blu marine 275</i> » / GRIS METAL « <i>Chiaro di luna 108</i> »</p>	<p>VESPA 125 TS (Turismo Speciale, 1976-78) Type français : VNL3T (avec plaque Mines) (clignotants ronds rapportés sur ailes et guidon de série ; 1977 : graissage séparé de série) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : BLANC « <i>Biancospino 715</i> » / BLEU (vif) « <i>Blu cina 402</i> » / GRIS METAL « <i>Chiaro di luna 108</i> » / ORANGE (vif) « <i>Arancio 919</i> »</p>
<p>VESPA 125 PRIMAVERA-ET3 (1977-83) Type français : VMB1 (avec plaque Mines) (allumage électronique de série) Production (PIAGGIO) : N° de série non répertoriés pour le marché français. Couleurs : BLEU MARINE « <i>Blu marine 275</i> » / BLEU CLAIR « <i>Blue jeans 228</i> » / ROUGE-ORANGE « <i>Rosso arancio 632 = Rosso PIA 2/1</i> » / GRIS METAL (sombre) « <i>Grigio polaris 200</i> »</p>	

FAC-SIMILÉ DES PRISES DE VUES

PHOTO N°1
Côté droit

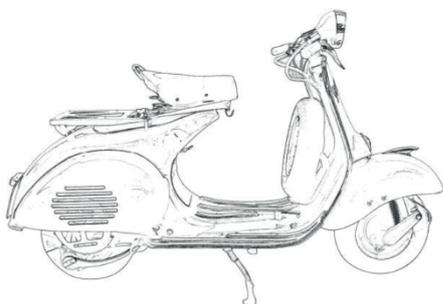


PHOTO N°2
Côté gauche

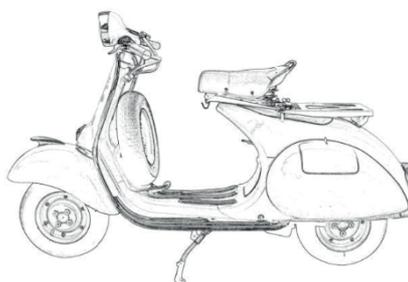


PHOTO N°3
3/4 avant droit



PHOTO N°4
3/4 arrière gauche

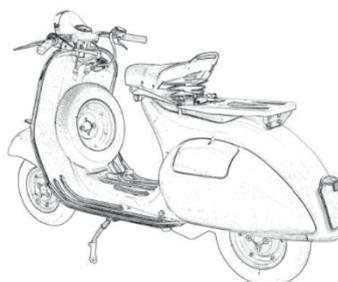


PHOTO N°5

N° de série sur châssis (cf. image pour 1950-58, emplacement différent selon modèles)

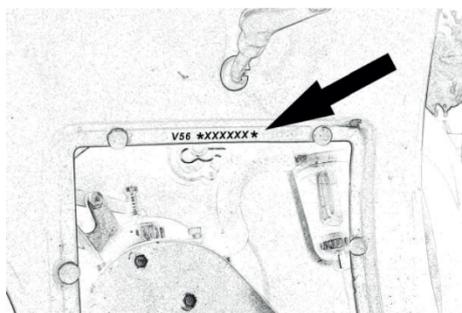


PHOTO N°6

N° sur carter moteur (cf. image pour ACMA 1950-58, différent selon modèles)

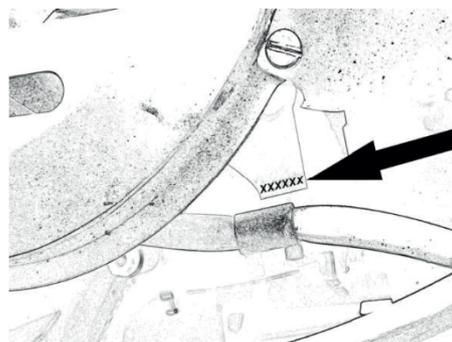


PHOTO N°7
Guidon (vue dessus)

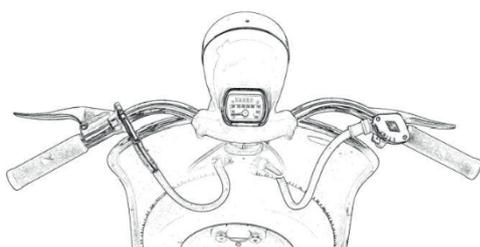
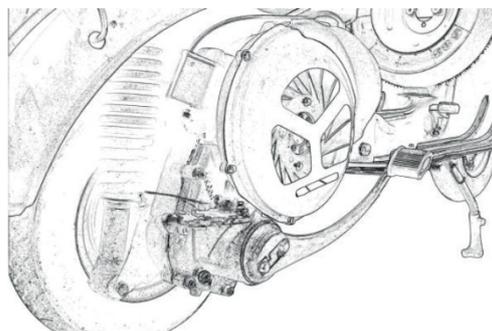


PHOTO N°8
Moteur (vue 3/4 arrière)





REGISTRE HISTORIQUE Vespa

N° d'inscription : _____

Catégorie : _____

Modèle : _____

Ne rien inscrire dans cette case

DEMANDE D'INSCRIPTION

DEMANDEUR

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse postale : _____

Code postal : _____ Ville : _____ Pays : _____

Adresse Mail : _____

Téléphone : _____ Vespa-Club : _____

VESPA

Modèle : _____ Année-modèle : _____

N° série : _____ N° moteur : _____

Cylindrée : _____ Date de 1^{ère} mise en circulation : _____

RESTAURÉE

CONSERVÉE

IMPORTANT :

- Les formulaires incomplets ne seront pas traités et ne seront pas retournés aux expéditeurs.
- 8 photos couleur (haute résolution 300 dpi minimum) sont nécessaires et doivent être envoyées sur clé USB (non restituée).
- Veillez à ce que le fond de vos photos soit le plus neutre possible et prises avec un maximum de luminosité.
- Respectez les angles requis pour les prises de vues, comme indiqué dans chaque case (cf. fac-similé des prises de vues).

REGLEMENT :

- **CHEQUE BANCAIRE** : 2 chèques séparés : 1 chèque de 30€ frais de dossier + 1 chèque de 60€ (si membre VCF) ou 90€ (si non membre).
- **VIREMENT** : 90€ (membre VCF) ou 120€ (non-membre) sur le compte :

IBAN FR76 3000 4013 0100 0100 4208 056 BIC BNPAFRPPXXX

en précisant comme libellé : **RHV + nom et prénom.**

Dossier à envoyer à :

VESPA-CLUB DE FRANCE - REGISTRE HISTORIQUE, 180 Le Roulet, 38430 SAINT JEAN DE MOIRANS.

Je soussigné, certifie : être propriétaire de la Vespa ci-dessus, l'exactitude des renseignements et autorise le VESPA-CLUB DE FRANCE à utiliser de manière responsable mes photos.

Signature